PLAZAS POR ESPECIALIDADES DEL PROCESO DE ESTABILIZACIÓN MEDIANTE CONCURSO DE MÉRITOS

Se muestra una tabla por cada cuerpo.

A la izquierda de cada tabla se muestra la especialidad y de manera horizontal en la parte superior de cada tabla se reflejan las Comunidades Autónomas.

El primer número escrito en color negro corresponde al número de plazas que esa Comunidad Autónoma oferta.



El segundo número escrito en tono azul corresponde al número de plazas que esa Comunidad Autónoma reserva para personas con discapacidad.

OBSERVACIONES COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA

5/12

Los números que aparecen es segundo lugar (como por ejemplo el 12) corresponden a las plazas reservadas para una especialidad que tienen un requisito lingÜístico, en este caso, euskera.



LEYENDA

IC: Islas Canarias

AD: Andalucía

AR: Aragón

IB: Islas Baleares

CB: Cantabria

CM: Castilla - La Mancha

CL: Castilla y León

VC: Comunidad Valenciana

EX: Extremadura

GA: Galicia

RI: La Rioja

MD: Madrid

NC: Comunidad Foral de Navarra

PV: País Vasco

MC: Región de Murcia

PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

	IC	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL *	CM	vc	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Filosofía	61	28/3		6	21/1	9	2		57		6	6	3	2/2	1		
Griego	5	23/3	2	4	1				41	2	4						
Latín	20	22/3	1	8	1	2	1		52		11	1					
Lengua castellana y literatura	161	154/17	7	8	15/1	37/3	29/7		278	12/2	29	54/6	7	8/7	6	4	2
Geografía e Historia	180	232/26	6	7	108/6	14/2	10/2		266		32	65/5	5	3/1	10	4	1
Matemáticas	189	171/19	5	23	172/6	26/4	42/9		390	37/6	44	113/1 0	7/1	8/10	3	4	2
Física y Química	91	64/7		11	76/4	17/1	8/1		112	3	29	52/4	4	12/5	4		
Biología y Geología	104	54/6	5	8	90/4	15/ <mark>1</mark>	6/1		145	5/1	26	21/2	1	2	2	3	
Dibujo	6	31/3	2		23/1	12/1			68	3/1	7	6		2			1
Francés	28	63/7		1	15/1	9	2		62	3/1	12	2	2	1	1		
Inglés	163	138/15	3	12	159/6	20/3	19/4		230		31	76/6	18/1	10/15	7	2	2



	IC	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL *	CM <u>#</u>	vc	EX 8	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Alemán	24	4/1	3		28/1	2			3	1	2			2			
Italiano	1	1		1													
Portugues							2										
Lengua y Literatura Catalana					113/6												
Lengua y Literatura Gallega							3				15						
Lengua y Literatura Valenciana									273								
Lengua y Literatura Vasca														1			
Música	34	7/1	3	1	19/1	2	3		97	4/1	2	1		1			
Educación Física	69	63/7	3	4	80/4	12	2		116	8/1	16	42/3	3	1	2	3	1
Orientación Educativa	109	53/6	4	6	71/4	11/1	16/4		276		18	8/1	3	2	12		1
Tecnología	67	40/4	7	2	68/4	21/1	12/2		96		22	21/2		4/3	5	1	
Economía	17	52/6	2	2	26/1	4	10/2		56		15	10/1		1	5		
Administración de empresas	37	21/2	2	3	28/1	5	2		52	1	11	4	2	3	5		



	IC	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL *	CM	vc	EX	GA	MD	MC	NC	RI	CE	ML 6
Análisis y química industrial	5	2	3	2		2		1	15		9	6			1		
Asesoría de procesos de imagen personal	18	10/1		4	6/1	3	4/1		26	3	9	2	1				
Construcciones civiles y edificación		2	1	1	5		2			2	4	1			1		
Formación y orientación laboral	43	27/3			38/1	5	8/1		61	4/1	17	6	1	10	1		
Hostelería y turismo	21	7/1	2	3	13	3	9/2	1	12	3/1	5	7/1	1	1/1	2		1
Informática	17	38/4	4		58/2	9	6/1		157	3/1	5	16/1		4	2	4	
Intervención sociocomunitaria	48	18/2	4	5	21/1	9	4		73		3	2	1		3		1
Navegación e instalaciones marinas						1					5						
Org. y gestión comercial	21	9/1	2		14/1	5			31		10	10/1		3			
Org. y procesos de mantenimiento de vehículos	14	9/1	2	1	3	2	1	2	24	2	6	2					
Organización y proyectos de fabricación mecánica	4			1	2	3	3	4	19		5	2		4/1	1		



	IC	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL *	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI *	CE	ML 6
Org. y proyectos de sistemas energéticos	8	7/1	3	1	4	1	1	2	31	1	8	1		3	1		
Procesos de producción agraria	9	5/1	4		7	4	1	4	38		6	2		3	3		
Procesos en la industria alimentaria	1	8/1	5		2		3	2	17	1	7			1	2		
Procesos de diagnósticos clínicos y productos ortoprotésicos	6	4/1	5	2	3/1	1	4/1		34		5	5	2	2	3		
Procesos sanitarios	14	10/1		4	14/1	1	4/1		18	3	11	2	1				
Procesos y medios de comunicación	11	6/1	1		1		4/1	3	7	3	7	3					
Procesos y productos de textil, confección y piel	3	1	1			1	1	1	13	1	2	2			1		
Procesos y productos de vidrio y cerámica									14								
Procesos y productos en artes gráficas		4/1	1	2	1	1	2		11	2	3	4			1		
Procesos y productos en madera y mueble	5	8/1							10		12			3	1		



	IC A	AN 2	AR	AS +	IB	СВ	CL	CM <u>i</u>	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Sistemas electrónicos	10	4/1	4	2	1	3			7	2	14	1	2		1		
Sistemas electrotécnicos y automáticos	16	12/1	4	4	10	7			22	1	7	1	1	2	2		
Instalación de equipos térmicos y fluidos	7	13/2	3		11	4	1	3	46		4						2
Instalaciones electrotécnicas	16	20/2	6		18/1	5	3		67		4	8/1	1	1	1		1
Laboratorio	2	2	5				1	4	18	1	4	1	1				
Máquinas, servicios y producción		1				1					3						
Oficina de proyectos de construcción	2	3	3		5				6	3							
Operaciones y equipos de elaboración de productos alimentarios		2	6			1	1	1	24		13	1		2			
Operaciones de procesos						1	1	1			2						
Operaciones y equipos de producción agraria	21	13/1	10		22/1	7	1	5	81		4	4	4	4	2		
Proyectos de construcción																	_



	IC	AN	AR	AS +	IB	СВ	CL *	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Procedimientos de diagnóstico clínico y ortoprotésico	9	14/2			14	1	2		34	1	3	1		2	2		
Procedimientos sanitarios y asistenciales	28	24/3	5		29/1	2	2		43	2	8	2	1	6	5		
Procesos comerciales	22	11/1	3		11	4	2		44		12	6	3		2		
Procesos de gestión administrativa	44	33/4	10		41/1	5	4/1		71	6/1	17	15	9/1	1	3		
Producción textil y tratamiento físico-químico						1			1								
Servicios a la comunidad	31	32/4	8		49/1	17/ 1	4	2	47		8		1	1	10		2
Sistemas y aplicaciones informáticas	20	32/4	4		28/1	7/1	4/1		86		5	16/1	4	12	1		
Técnicas y procedimientos de imagen y sonido	2	8/1	1		5		1	5	21	3	8	2					
Equipos electrónicos	6	4	1		2		1	3	43	1	8	3		2	2		



PROFESORES DE ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

	IC	AN	AR	AS +	IB soiss	СВ	CL *	СМ	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML 8
Alemán	5	2	3		5/1		2	1	17	3	2				1		1
Árabe	2	3			1				4		3						
Catalán			3		4												
Chino	1	3	2		2		1		4		10						
Español		1	1		2				10		1						
Euskera														1			
Francés	2	6/1	3	3	3			2	16	2	3			1			
Gallego							1				1						
Griego									1								
Inglés	16	4/1	2	7	7/1	7	3	4	53	2	31	1	1	3			
Italiano	4	1	2	1	2	1			13	3	4						



		IC	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL *	CM <u>ii</u>	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Ja	nponés		2									7	1					
Poi	rtugués		1							5	1	1						
I	Ruso	2		1		2		1	6									
Vale	enciano								9									



PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

	IC	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL *	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML 8
Caracterización		2							1		1						
Acrobacia aplicada al arte dramático		1															
Dramaturgia y escritura dramática		2									2						
Esgrima aplicada al arte dramático		2		1													
Interpretación en el teatro musical		2															
Interpretación en el teatro de texto		5/1		2					6	1	5	1					
Técnicas gráficas para la escena		3									1						
Acordeón			1								1						
Arpa		1					2		2								



	IC	AN 2	AR	AS +	IB seños	СВ	CL *	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML 8
Canto	1	5/ 1			1	1		2	2	1	3						
Canto aplicado al arte dramático									1	1	1						
Cante flamenco					1												
Clarinete	1	12/1	1	2		2	3	3				2	1		1		
Clave			1	1	1		2					2					
Contrabajo		1	1		1	1	3		1	1	2				2		
Coro		4		1					10								
Fagot		7	1			1	1			1		1					
Flauta travesera	3	15/2	1	1					3	1					2		
Flauta de pico		2							1		1						
Fundamentos de composición	3	23/3	3	2	2	1	4	1	13		2	1	2		2		
Guitarra	3	27/3	1		1				6	1	2				1		1
Guitarra electrónica										1							



	IC	AN	AR	AS +	IB	СВ	CL %	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML 8
Guitarra flamenca		12/1			1			3	2			1					
Historia de la música		5/1			1			1	6						2		
Oboe	1	9/1	1		1	1	1		2	1		1			2		1
Órgano				1			2				1		1				
Orquesta		6/1							2						1		
Percusión	2	9/1	2	1		1		2	3		2	1	1				
Piano	17	51/6	4	2	6/1	11	4		30		5	3/1	4	6	2		1
Saxofón		12/1	1	1	1	1	4/1	1	4		1	1		2	1		
Trombón		2	1		1	2	3	1	2		2						
Trompa		10/1				1			2	1	1						
Trompeta	2	8/1	1	1		1	4	1	5	1	2		1				
Tuba		3					4/1		3								
Teoría e historia del arte											1						



	IC	AN	AR	AS +	IB	СВ	CL %	CM	vc	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Viola	2	4/1	2				1		1	1	1				1		
Viola da gamba		1									1						
Violín	5	25/3	1	2	2	3	1	4	4		2		1		2		1
Violoncello	2	15/2	1		2	1	2		2	1	2	1			2		
Danza española		4		1	1			3	4		1	1		1			
Danza clásica		8/1		2	3			5	3	1	2	1		3			
Danza contemporánea		6/1		1				1	6								
Flamenco		11/1															
Danza aplicada al arte dramático		2									1		1				
Dicción y expresión oral		2		1					4		3						
Dirección escénica		2		2						3/1	4						
Dulzaina									1								
Espacio escénico		2									3		,		,		



	IC	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL * *	CM <u>#</u>	VC	EX ®	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Expresión corporal		4		1					2		4						
lluminación		1									1						
Instrumentos de púa			1					2	1						2		
Literatura dramática		4							1		2						
Técnicas escénicas		3									1						
Teoría teatral											4						
Lenguaje musical	6	20/2	2	2	3/1	2	4		13	1	8		1		1		



PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

	IC	AN	AR	AS +	IB	СВ	CL *	СМ	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML 8
Cerámica		2			1				5								
Conservación y restauración de materiales arqueológicos							2										
Conservación y restauración de obras escultóricas			2	1			3				2	2					
Conservación y restauración de obras pictóricas			1	1			3				1	2					
Conservación y restauración de textiles							2										
Conservación y restauración del documento gráfico				1			3					1					
Dibujo artístico y color	7	4/1	1	3	3/1	1		2	16	2	1	2	1	2			



	IC	AN	AR	AS +	IB *****	СВ	CL *	CM ∰	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Dibujo técnico	3	7/1		1	1			1	5								
Diseño de interiores	6	2	2	1	1		4		16	1	3	2					
Diseño de moda	3	2			1		4		11		3	1					
Diseño de producto			1	4	2/1		4		7			2			3		
Diseño gráfico	26	9/1	4	2		1	3	3	22	1	4	1	1		1		
Fotografía	8	2	2	3	1		1	2	12		2	2	1		1		
Historia del arte	7	4/1	5	3	1		4/1	3	21	2	1	1					
Joyería y orfebrería			1		1						1						
Materiales y tecnología: cerámica y vidrio									4								
Materiales y tecnología: conservación y restauración			1				1			2							



	IC	AN 2	AR	AS	IB ************************************	СВ	CL *	CM	VC	EX ®	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML &
Materiales y tecnología: diseño	4	8/1	2	2	1		1	1	12		2			1	2		
Medios audiovisuales	7	5/1	4				2	1	10	2	2	1					
Medios informáticos	11	14/2	1	3	3	1	1	1	23	1	3	1	1	2	1		
Organización industrial y legislación	5	10/1	1	2	2		3	2	15			1			2		
Volumen		3			1		1		9	1	1	1/1					



MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

	IC	AN	AR	AS +	IB soits	СВ	CL %	СМ	vc	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML 8
Bordados y encajes		1															
Complementos y accesorios		1															
Ebanistería artística		3			1												
Esmaltes		1															
Fotografía y procesos de reproducción	1						1		2		1						
Moldes y reproducciones		1												1			
Musivaria		1								1							
Modelismo y maquetismo													1				
Talla en piedra y madera		4								1	2			1			
Técnicas cerámicas			1					3	14	1							



	IC A	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL *	СМ	VC	EX	GA	MD ****	MC ÅÅ	NC	RI	CE	ML
Técnicas de grabado y estampación		1	2						2		2			1			
Técnicas de joyería y bisutería			1		2	2											
Técnicas del metal					1						1						
Técnicas murales							1										
Técnicas de orfebrería y platería		1															
Técnicas de patronaje y confección		3							2						1		
Técnicas textiles							1		1								
Oro y policromía											2						



MAESTROS

	IC	AN	AR	AS +	IB	СВ	CL %	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Educación Infantil	375	116/13		6	184/6	80/8	15/ 2		811	50/8	72	142/1 1	38/3		14	1	2
Lengua extranjera: Inglés	313	170/19		5	73/4	5	11/2		223	12/2	25	272/2 0	24/2	1	13	1	1
Lengua extranjera: Francés	85	64/7								2	26		13/1				
Educación Física	213	86/10		1	35/1	7	5		110	5/ <mark>1</mark>	11	23/2	12/1		6		1
Música	98	53/6		1	41/1	12	3		110	5/1	19	9/1	7/1		4		
Pedagogía Terapéutica	123	59/7		4	106/6	24/3	6		507	6/1	53	45/3	6	32	21	1	1
Audición y Lenguaje	36	9/1		3	89/4	21/4	1		215	16/2	55	5	7	25/9	2		1
Educación Primaria	476	175/19		9	142/6	60/12	40/ 6		691	7/1	72	38/3	16/1	1	32	4	2
Euskera (NAVARRA)														13			



	IC	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL *	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Lengua extranjera: Alemán	10	5/1	4										2				
Educación especial, Pedagogía Terapéutica (1º Y 2º ESO)	56																
Educación Especial, Audición y Lenguaje (1ª Y 2ª ESO)	5																



PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FORMACIÓN PROFESIONAL

	IC	AN	AR	AS +	IB sons	СВ	CL *	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC #	RI	CE	ML ⑥
Cocina y pastelería	28	12/1	8		20/1	10	5/1		72		2	7/1	1	1	3		
Estética	14	9/1	3		6	5	1		20	3	9	3	1	1			
Fabricación e instalación de carpintería y mueble	2	3	4		2	4	1		24		5	2	2		4		
Mantenimiento de vehículos	26	21/2	6		13	7	4/1		62	1	3	7/1	3				
Mecanizado y mantenimiento de máquinas	1	10/1	4		3	4/1	3	3	63	2	2	4/1		3/2	3		
Patronaje y confección	9	2	7			3	1	1	20	2	5	4					
Peluquería	14	7/1	3		11	2	2		32	3	6	14/2	8/1	1	2		
Producción de artes gráficas	4	3	2		5	3	1	1	16	1	8	5/1	1	1			
Servicios de restauración	15	20/2	3		12	3	2	8	23		1	3	3				



	IC	AN	AR	AS +	IB solva	СВ	CL	СМ	VC	EX	GA %	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Soldadura	1	8/1	4			1	2	3	15	1	3						



CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

	IC	AN	AR	AS +	IB solves	СВ	CL *	CM <u>#</u>	vc	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML 8
Análisis y prácticas del repertorio de la danza española											1	1					
Arte dramático	1																
Baile flamenco		1										1					
Batería de Jazz														1			
Canto	1	1					1		5			3					
Canto de Jazz														1			
Clarinete	1	1					2		1			2		1			
Clave							1					2					
Ciencias de la salud aplicadas a la danza									2			1					
Cámara	2																
Composición	5	2	2				5		12		1	3/1		4			



	IC	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL %	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Composición de Jazz														1			
Contrabajo							1		1			2					
Contrabajo de Jazz									1								
Cante flamenco		1															
Composición coreográfica		1										1					
Danza clásica		2							7			1					
Dirección de coro			2				1		2								
Dirección instrumental	1																
Dirección de orquesta		1	1				1		1		1						
Danza contemporánea		2							8			2					
Danza educativa												1					
Danza española		1										3					



	IC	AN	AR	AS +	IB soites	СВ	CL *	CM <u>₩</u>	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Dramaturgia y escritura dramática									1								
Escena lírica		1					1					1					
Etnomusicología							2					1					
Escenificación aplicada a la danza		1															
Flamencología		1															
Flauta travesera									4			1					
Fagot		1					1		2			1					
Gaita											1						
Guitarra	1	1					1		1		1	1		1			
Guitarra eléctrica											1			1			
Guitarra flamenca		8/1											1				
Historia de la música							2		3			2					
Historia de la danza												1					



	IC	AN	AR	AS +	IB	СВ	CL ¾	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Instrumento de cuerda pulsada del renacimiento barroco											1						
Instrumento de viento de Jazz														1			
Improvisación	1																
Improvisación y acompañamiento	1		2				6		5			1		2			
Interpretación en el teatro de texto		1							1								
Lengua alemana												2					
Lengua francesa												1					
Lengua inglesa									1								
Lengua italiana												2					
Musicología	3	4					2		5		1	1		1			
Música de cámara			2				3		6			3		1			



	IC	AN	AR	AS +	IB	СВ	CL *	CM ₩	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Oboe							1					2		1			
Órgano							1										
Pedagogía			1				1		1			2		2			
Pedagogía musical	1																
Percusión		1					1		1								
Piano	2		2				4		2			5/1		1			
Piano acompañante	5																
Producción y gestión de música y artes escénicas		2							2								
Psicopedagogía y gestión educativa									1			2					
Repertorio de piano para instrumentos		2							1			7/1		2			
Repertorio con piano para voz									7			5/1		1			
Saxofón		1					1				1	1					



	IC	AN 2	AR	AS +	IB soites	СВ	CL *	CM	VC	EX	GA	MD ****	MC	NC	RI	CE	ML
Trombón		1	1				1		2			1					
Trompa		1	1				1		1			1	1				
Trompeta			1				1		2								
Tuba		1	1														
Tecnología musical		1										1		1			
Teclados/Piano Jazz									2					3			
Violín	1		2				2		4			2					
Viola		1					1					1					
Viola da gamba											1						
Violoncello									1								

